

日本音楽教育メディア学会 第14回研究会 プログラム

日時：2022年2月23日 10:30～16:15

場所：かつしかシンフォニーヒルズ 別館 ビジュアルルーム（Zoom 配信します）

開会あいさつ

第1部 研修会 「音楽教育とICT」 10:30～12:00

招待講演：海老原 武氏（共栄大学客員教授）

「興味の導火線に火をつける～幼稚園から始める音楽表現プログラミング教育」

海老原 武氏 プロフィール

元埼玉県立高校教諭（芸術・書道、情報）。90年代、生徒の興味をITで企画化するマルチメディア部「会社ごっこ」を創設、全国紙等で紹介される。県、通産省、文科省等のIT事業・教育関連の講師・委員等を歴任、2001年より共栄大学国際経営学部教授。大学内IT企業（有）「かいしゃごっこ」を設立、学生の夢の起業化を支援。2016年より共栄大学「キッズプログラミング&ロボットスクール」開講、幼稚園、小中学生、保護者等へのIT・プログラミング教育を実践中。現在、共栄大学国際経営学部客員教授、日光IT都市化研究所長、日本産業経済学会会員。

休憩

第2部 口頭発表

1. 13:15～

「保育士・幼稚園教諭を目指す学生の自宅ピアノ練習内容の追加調査

—録音データ、アンケート、半構造化インタビューから—

林麻由美（東京福祉大学短期大学部）、田中功一（放送大学）、辻靖彦（放送大学）

2. 13:45～

「子どもの歌の歌い方について—保育者養成における指導から考える—

松田扶美子（有明教育芸術短期大学）

3. 14:15～

「演劇的要素を持つ音楽科教材 —子どもの意欲や関心を大事にする教材としてのその魅力—

八代 健志（福井大学）

休憩

第3部 レクチャー（情報紹介） 15:00～15:30

「音楽アプリ紹介&バイエルをプログラミングしてみたら…」

小林田鶴子（神戸女子大学）

情報交換会 15:30～16:15