日本音楽教育メディア学会

年度『音楽教育メディア研究』

論文・研究報告 投稿申し込み書

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 論 題 |  | |
| 副 題 |  | |
| 英文(論題、副題) |  | |
| 氏名(漢字)  ローマ字 |  | |
| 執筆枚数 | 枚 | |
| 所 属 |  | |
| 本稿のメディアに  関わるキーワード  （会則第2条参照） | |  |
| 種別（〇で囲む） | | J-STAGE公開論文 ・ ホームページ公開論文 ・ 研究報告 |
| 氏名 ㊞  年 月 日 | | |

* 執筆にあたっては要項を厳守ください。
* 申し込み件数が多い場合や少ない場合は枚数の上限について別途ご連絡いたします。
* 本申込書締め切りは8月31日です。期日厳守の上、学会事務局まで。
* 論文原稿提出締め切りは投稿希望先によって異なります。J-STAGE掲載論文希望の場合11月30日、学会ホームページ掲載論文希望の場合1月10日、J-STAGE掲載論文は投稿時に2,000円かかります。支払方法は希望者に別途知らせます。
* 添付ファイルで送信の場合、押印省略。
* 添付ファイルで送信以外の場合、一頁目の枠で囲んだ表の頁のみお送り下さい。
* 「J-STAGE掲載論文」は査読者2名の「採用可」が必要となり、「学会ホームページ掲載論文」は査読者1名の「採用可」が必要となります。
* 「J-STAGE掲載論文」と「学会ホームページ掲載論文」は査読体制の違いのみであり、論文集発刊における「論文」としての扱いは同等となります。